

PAULETTE PENJE  
Großbeerenstraße 56 D  
10965 Berlin  
0178 4073462

[studio@paulettepenje.com](mailto:studio@paulettepenje.com)  
[www.paulettepenje.com](http://www.paulettepenje.com)

## AUSBILDUNG

2015/2016 New York School of Visual Arts (SVA), MFA Fine Arts Program  
2015 Weißensee Kunsthochschule Berlin  
2014 Ernennung zur Meisterschülerin von Prof. Georg Winter, HBKsaar  
2014 Diplom mit Auszeichnung, Freie Kunst, Bildhauerei / Public Art, HBKsaar  
2012 Auslandssemester, Bahçeşehir University Istanbul  
2008–2014 Studium der Freien Kunst, HBKsaar

## STIPENDIEN UND AUSZEICHNUNGEN

2017 Neue Ansichten! Kunst – Kultur – Wissenschaft  
Artist in Residence-Stipendium im Naturschutzreservat Insel Vilm, Umweltbundesamt  
2016/17 Saarland-Stipendiatin, Akademie der Künste Berlin 2015/16 Scholarship at SVA New York,  
MFA Fine Arts Program 2014 Auszeichnung Diplomarbeit, HBKsaar  
2012 Erasmus-Stipendium, Istanbul

## LEHRAUFTRÄGE UND ANSTELLUNGEN

2014/2015 Lehrauftrag für Kunst und Kunstvermittlung  
Hochschule der Bildenden Künste Saarbrücken (HBKsaar)  
2012–2014 Wissenschaftliche Mitarbeiterin, Galerie der HBKsaar

## KÜNSTLERGESPRÄCHE

2017 RetroProSpect MODERN, Plenum Program of the Berlin-Fellows 2017/18 Project Days,  
8.5.2017 Junge Akademie, ADK Berlin  
2016 Wie macht man's richtig? Best Practice, Ralf Schmitt (Berlin Art Institut) im Gespräch mit  
Machern, Jahrestagung Bundesverband der Hochschulgalerien, HBKsaar

## AUSSTELLUNGSBETEILIGUNGEN

2020 hw20c\_#2 RADIKALE MINIMALISTEN – Konzertreihe von hand werk\_gute musik,  
Alte Feuerwache Köln (G)  
2019 all animals am I. Nr. 2, Saarländische Galerie in Berlin (G)  
all animals am I., Galerie der HBKsaar (G)  
Contenance – Haltung bei ungewissem Sprung, Kunstverein Ulm (G)  
Pöbeln 1 (Agora Artes), Il Casolare, ADK Berlin (G)  
das eröffnungsfestival – 100 Jahre Bauhaus, ADK Berlin (G)  
Studio Warming + Exhibition, Studio Alicja Kwade, Berlin (G)  
2018 SOFT SEGMENTS, 326 Gallery, New York (US)  
IN FUTURUM / ZUKUNFTSFORMAT: STILLE, Kondensierte Stille, LTK4, Köln (G)  
2017 Façade Videofestival Plovdiv Bulgarien (BUL)  
de-construct (projects) Red Hook, New York  
OPEN STUDIOS Naumannpark am Südkreuz Berlin (G)  
AGORA ARTES / Wechselspiel aller Künste Akademie der Künste, Berlin (G)  
Offene Ateliers, Künstlerhaus Bethanien, Berlin (G)  
MOVE YOUR HOMELAND, Dove Street Studios, Norwich (UK)  
2016 G7 / Gipfeltreffen, Kunsthalle am Hamburger Platz, Berlin (G)  
Brücke im Dschungel, Galerie der HBKsaar, Saarbrücken (G)  
Greenpoint Open Studios, Java Studios, New York City (US)  
Open Studios, SVA, New York City (US)  
Ballet Room, aTP (Art Theory Project), New York (US)  
No One Belongs Here More Than You, Random-Institute, Despacio Gallery,  
San Rose, Costa Rica  
2015 VvsV Querulanten / Hylobaten, Higher Education Völklingen,  
Städtische Galerie Villingen Schwenningen (G)

## PERFORMANCES, AKTIONEN UND VIDEOS

O.T. (Sand), Performance und Video, seit 2021

O.T. (Only Acts of Productivity, Performance und Videoarchiv, seit 2018

Lick Pieces, Serielle Performance und Videoprojektion, seit 2015

<http://www.paulettepenje.com/09-2017-8/8/>

<http://www.paulettepenje.com/19-2018-3/4/>

<http://www.paulettepenje.com>

Muster in einem chromatischen Feld in four not three pieces, Bühnenbild, 2020

<https://www.youtube.com/watch?v=ivxf-GmAjIU>

Hexe & Hirsch, Tanz und Musikvideo, mit Michael von Schönberg, seit 2018

<https://www.youtube.com/watch?v=p1WwAZ8v6E4&t=4s>

VILM, Szenische Lesung / Drehbuch, mit Niklas Seidl, 2019

<https://www.saarlaendische-galerie.eu/veranstaltung/kombuese/>

Spaghettipizza bei Il Casolare Kreuzberg, Moderiertes Gespräch, 2019

<https://www.facebook.com/events/434245330668302/>

29 acts in a pink room in new york, Buch und Aktion, mit Anna Hugo, 2016/19

<https://anna-hugo.com/Asthetische-Gefuhle>

Fotovideo, Video, 2018

O.T. (Hausgefühle), Videoserie und Performance, seit 2018

I CAN'T SEE YOU, (Skype-) Performance, mit Anna Hugo, 2017

I WISH I WAS A DANCER, Performance, 2017

<https://awomensthing.org/blog/art-curator-anna-hugo-explores-unconventional-exhibition-formats/>

Mehl und Atem, Videoperformance, 2017

<https://anna-hugo.com/SOFT-SEGMENTS>

O.T. (Offshoots), Pflanzensammlung, seit 2017

SCHWERES HAUS, Video und Performance, mit Niklas Seidl, 2017

<https://www.youtube.com/watch?v=RG0n6CPLpts&t=5s>

Unterwasser kann man sich halt nicht so gut freuen, Film, mit Niklas Seidl, 2017

You In The Middle Of The World, Tanz im öffentlichen Raum, mit Kathrin Lambert, 2017

“When he awoke, the dinosaur was still there.”, Fotografie, 2016

Toothy Room, Rauminstallation, mit Anna Hugo, 2016

<https://arttheoryproject.tumblr.com/post/142736355208/toothy-room-interviewed-by-elena-chestnykh-how>

BLAU, Video, 2015

Untitled (Sparkler), Video, 2015

Untitled (Landscape Upsidedown), Fotografie, 2015

Untitled (L.A. im Auto), Fotografie, 2015

SPUCKEN UND AUFFANGEN, Videoperformance, 2015

Wand, Videoperformance, 2015

(video), Aktion, 2014

Creme, Aktion, 2014

DU KANNST DEINE AUGEN NICHT BLAU MALEN, Performance und Videoprojektion, 2014  
<https://www.hbksaar.de/projekte/details/du-kannst-deine-augen-nicht-blau-anmalen>

POL, Aktion, 2014

Spaziergang mit einem Fernseher auf einem Berg in Frankreich, Aktion und Video, 2014

Stop, Aktion, 2014  
<https://sichtweite0km.wordpress.com/2015/11/05/palette-penje/>

Acting as if, Rauminstallation mit Vögeln, 2014

coffee on my shirt, Videoperformance, 2013

Ey, das ist mein Name, Performance und Video, 2013

TISCH HCSIT, Performance, 2013

BELLO, Video, 2012

çok güzel, Video, 2012

Farbe NORMAL, Fotografie, 2012

Fieber, Videoperformance, 2012

OH, Fotografie, 2012

Teppich, Fotografie, 2012

Whats up, Videoperformance, 2011  
<https://www.youtube.com/watch?v=eYmkWXtkTug>

DREHEN, Videoperformance, 2010

SKULP, Aktion und Video, 2010

Untitled (body marks), Aktion, 2009

Hausformen, Fotografie, 2009

Gelbes Bett, Fotografie, 2009

Sandwich, Videoperformance, 2009

Sommer, Aktion und Video, 2009